

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет педагогического и художественного образования
Кафедра художественного образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Основы керамики**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Изобразительное искусство

Форма обучения: заочная

Разработчик:

Русяев А. П., старший преподаватель

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры художественного образования, протокол № 13 от 27.05.2019 года.

Зав. кафедрой  Варданян В. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры художественного образования, протокол №10 от 13.05.2020 года.

Зав. кафедрой  Варданян В. А.
Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры художественного образования, протокол №1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой  Варданян В. А.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - сформировать компетенции студентов в области использования керамического искусства в деятельности будущего педагога-художника и дизайнера

Задачи дисциплины:

- обеспечить формирование базового объема знаний и навыков у студентов по керамике;
- способствовать развитию творческих способностей;
- развить наблюдательность, координацию рук и глаз;
- формировать умения в области работы с керамическим материалом.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина К.М.06.16 «Основы керамики» относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1, 2 триместрах.

Для изучения дисциплины требуется: знание особенностей составления художественной композиции, базовые знания по изобразительному искусству, в частности лепки.

Освоение дисциплины «Основы керамики» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин:

развитие творческих способностей школьников в процессе занятий керамикой;

скульптура;

лепка в художественном творчестве детей;

скульптура малых форм.

Освоение данной дисциплины также необходимо для прохождения учебной и производственной практик, подготовки студентов к государственной итоговой аттестации.

Освоение дисциплины К.М.06.16 «Основы керамики» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.06.13 Скульптура;

К.М.06.ДВ.01.1 Основы гончарного мастерства;

ФТД.01 Развитие творческих способностей школьников в процессе занятий керамикой;

К.М.06.ДВ.04.1 Скульптура малых форм;

К.М.06.ДВ.03.1 Лепка в художественном творчестве детей.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Основы керамики», включает: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
ПК-4. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.	

педагогический деятельность

ПК-4.1 Формирует образовательную среду в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучающихся.	знать: - виды обработки глины; уметь: - подбирать материалы для выполнения художественных работ; владеть: - навыками и приемами работы за гончарным кругом.
ПК-4.2 Обосновывает необходимость включения различных компонентов социокультурной среды региона в образовательный процесс.	знать: - требования техники безопасности при работе в керамической мастерской; - требования к организации индивидуального рабочего места; уметь: - применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ; - подготавливать к росписи поверхности керамических изделий; владеть: - навыками пользоваться керамическими массами, ангобами, глазуриями.
ПК-4.3 Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в общем и дополнительном образовании, во внеурочной деятельности.	знать: - требования к качеству материалов; - назначение, виды и свойства глины, красителей; - устройство гончарного станка, печи для обжига и принципы их работы; уметь: - подготавливать инструмент для работы с глиной; - определять по внешним признакам вид, качество материалов, используемых для изготовления и декорирования художественных изделий из керамики; владеть: - приемами декорирования керамики.

ПК-5. Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности.

педагогический деятельность

ПК-5.1 Оказывает первую доврачебную помощь обучающимся.	знать: - приемы первой помощи; уметь: - оказывать первую доврачебную помощь;
ПК-5.3 Применяет здоровьесберегающие технологии в учебном процессе.	знать: - требования техники безопасности в учебном процессе; уметь: - применять здоровьесберегающие технологии в учебном процессе; владеть: - технологией применения здоровьесберегающих технологий в учебном процессе.
ПК-5.2 Применяет меры профилактики детского травматизма.	уметь: - применять здоровьесберегающие технологии в учебном процессе; владеть: - навыками и приемами оказания первой доврачебной помощи.

4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Первый триместр	Второй триместр
Контактная работа (всего)	14	4	10
Лабораторные	14	4	10
Самостоятельная работа (всего)	94	32	62
Виды промежуточной аттестации			
Экзамен			+
Общая трудоемкость часы	108	36	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	1	2

5 Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Технология ручной лепки в керамике:

Лепка шишкеевской игрушки.

Раздел 2. Основы лепки декорирования гончарных изделий за гончарным кругом:

Лепка шишкеевской игрушки.

5.2. Содержание дисциплины: Лабораторные (10 ч.)

Раздел 1. Технология ручной лепки в керамике (4

ч.) Тема 1. Лепка шишкеевской игрушки (2 ч.)

Лепка свистульки "Курочка".

Тема 2. Лепка шишкеевской игрушки (2 ч.)

Лепка свистульки "Курочка".

Раздел 2. Основы лепки декорирования гончарных изделий за гончарным кругом

(6 ч.)

Тема 3. Лепка шишкеевской игрушки (2 ч.)

Лепка свистульки "Военный".

Тема 4. Лепка шишкеевской игрушки (2 ч.)

Лепка свистульки "Военный".

Тема 5. Лепка шишкеевской игрушки (2 ч.)

Лепка свистульки "Лось".

6 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы Второй триместр (98 ч.)

Раздел 1. Технология ручной лепки в керамике (49 ч.)

Вид СРС: Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Ручная лепка чаши из цельного куска глины.

Раздел 2. Основы лепки декорирования гончарных изделий за гончарным кругом (49 ч.)

Вид СРС: Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Лепка и роспись гончарного изделия за станком.

7 Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8 Оценочные средства

8.1. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Предметно-технологический модуль	ПК-5, ПК-4.
2	Психолого-педагогический модуль	ПК-4.
3	Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности	ПК-5.
4	Предметно-методический модуль	ПК-4, ПК-5.

82. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
ПК-4 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов			
ПК-4.1 Формирует образовательную среду в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучающихся.			
Демонстрирует фрагментарное знание способов достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения школьников средствами керамики.	В целом успешно, но не систематически демонстрирует знание личностных, предметных и метапредметных результатов обучения школьников средствами керамики.	В целом успешно, но с отдельными пробелами демонстрирует знание способов достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения школьников средствами керамики.	Успешно и систематически демонстрирует знание способов достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения школьников средствами керамики.
ПК-4.2 Обосновывает необходимость включения различных компонентов социокультурной среды региона в образовательный процесс.			
Фрагментарно обосновывает необходимость включения различных компонентов социокультурной среды региона в образовательный процесс.	Не достаточно обосновывает необходимость включения различных компонентов социокультурной среды региона в образовательный процесс.	В целом успешно, но с отдельными недочетами обосновывает необходимость включения различных компонентов социокультурной среды региона в образовательный процесс.	Успешно обосновывает необходимость включения различных компонентов социокультурной среды региона в образовательный процесс.
ПК-4.3 Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в общем и дополнительном образовании, во внеурочной деятельности.			

Фрагментарно использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в общем и дополнительном образовании (в области изобразительного искусства, дизайна, скульптуры, керамики), во внеурочной деятельности.	Не достаточно использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в общем и дополнительном образовании (в области изобразительного искусства, скульптуры, керамики), во внеурочной деятельности.	В целом успешно, но с отдельными недочетами использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в общем и дополнительном образовании (в области изобразительного искусства, скульптуры, керамики), во внеурочной деятельности.	Успешно использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в общем и дополнительном образовании (в области изобразительного искусства, дизайна, компьютерной графики), во внеурочной деятельности.
---	---	---	--

ПК-5 Способен к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности

ПК-5.1 Оказывает первую доврачебную помощь обучающимся.

Демонстрирует фрагментальные навыки оказания первой доврачебной помощи.	Показывает недостаточное умение оказания первой доврачебной помощи.	В целом успешно, но с небольшими недочетами реализует навыки оказания первой доврачебной помощи.	Успешно реализует навыки оказания первой доврачебной помощи.
---	---	--	--

ПК-5.2 Применяет меры профилактики детского травматизма.

Фрагментарно применяет меры профилактики детского травматизма.	Не достаточно успешно применяет меры профилактики детского травматизма.	В целом успешно, но с небольшими недочетами применяет меры профилактики детского травматизма.	Успешно применяет меры профилактики детского травматизма.
--	---	---	---

ПК-5.3 Применяет здоровьесберегающие технологии в учебном процессе.

Фрагментарно применяет здоровьесберегающие технологии в учебном процессе.	Не достаточно успешно применяет здоровьесберегающие технологии в учебном процессе.	В целом успешно, но с небольшими недочетами применяет здоровьесберегающие технологии в учебном процессе.	Успешно применяет здоровьесберегающие технологии в учебном процессе.
---	--	--	--

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

83. Вопросы промежуточной аттестации

Второй семестр (Экзамен, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3)

1. Дать характеристику шишкеевской игрушки.
2. Охарактеризовать лепку жгутным способом.
3. Описать технику безопасности работы за гончарным кругом.
4. Охарактеризовать виды и названия гончарных изделий.
5. Описать технику росписи гончарных изделий ангобами.
6. Этапы выполнения гончарного изделия за гончарным кругом.
7. Основные виды шишкеевской игрушки.
8. Технология сушки и обжига керамических изделий.
9. Описать основные виды керамики.
10. Описать основные виды декорирования.

84. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена /зачета.

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность компетенций, теоретическую и практическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен грамотным литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Вопросы и задания для устного опроса

При определении уровня достижений студентов при устном ответе необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;

– теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.
Оценка за опрос определяется простым суммированием баллов:
Критерии оценки ответа
Правильность ответа – 1 балл.
Всесторонность и глубина (полнота) ответа – 1 балл.
Наличие выводов – 1 балл.
Соблюдение норм литературной речи – 1 балл.
Владение профессиональной лексикой – 1 балл.
Итого: 5 баллов.

Практические задания

При определении уровня достижений студентов при выполнении практического задания необходимо обращать особое внимание на следующее:

- задание выполнено правильно;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- умение работать с объектом задания демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- выполнение задания теоретически обосновано.

Оценка за опрос определяется простым суммированием баллов:

Критерии оценки ответа
Правильность выполнения задания – 1 балл.
Всесторонность и глубина (полнота) выполнения – 1 балл.
Наличие выводов – 1 балл.
Соблюдение норм литературной речи – 1 балл.
Владение профессиональной лексикой – 1 балл.
Итого: 5 баллов.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Варданян, В. А.

Основы керамики : учеб. пособие / В. А. Варданян, А. П. Русяев; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2018. - 1 электрон. опт. диск.

2. Ровнейко, Л.В. Лепка: учебное пособие / Л.В. Ровнейко, З.И. Помаскина. - Минск : РИПО, 2015. - 100 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-503-527-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463331>

Дополнительная литература

1. Войтюк, М.М. Гончарное ремесло в малых формах хозяйствования. Практические рекомендации по организации альтернативной занятости сельского населения / М.М. Войтюк. — пос. Правдинский: Росинформагротех, 2010. — 52 с. — ISBN 978-5-7367-0805-5. — Текст электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL <https://e.lanbook.com/book/104324>.

2. Хорхолюк, В.Б. Художественная керамика. Ручная лепка: учебное пособие / В.Б. Хорхолюк; под редакцией З.М. Уметбаева. — 2-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2015. — 156 с. — ISBN 978-5-9765-2239-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/70506>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.remeslennik.ru> - в разделе «Народные промыслы и ремесла. Хохломская роспись» можно найти информацию по истории возникновения и развития промысла, технологии изготовления изделия. Представлен богатый иллюстративный материал.
2. <http://ru.wikipedia.org>. - Декоративно-прикладное искусство

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- выберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1С:Университет.

12.1 Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

3. Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
4. Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
5. 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

12.2 Перечень информационно-справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система "ГАРАНТ"
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс»

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»
2. ЭБС «Юрайт»
3. ЭБС издательство «Лань»
4. Научная электронная библиотека eLibrary.ru

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических и лабораторных занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходима мастерская для изготовления керамических изделий, оснащенная необходимым оборудованием.

При изучении дисциплины используется следующее оборудование: гончарный круг, муфельная печь, турнетка, инструменты для лепки, керамические материалы (глина, глазури, ангобы, пигменты и т. д.)

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1С: Университет.

Оснащение аудиторий

Учебная аудитория для проведения учебных занятий. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Мастерская керамики № 11.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, колонки, сетевой фильтр, многофункциональное устройство Куосега), гончарный круг, стеллаж металлический, турнетка напольная, набор инструментов для моделирования.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Образцы учебных работ

Помещение для самостоятельной работы

Читальный зал № 101.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

- Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература
- Стенды с тематическими выставками